

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 106 «Золотой ключик»

ПРИНЯТО:  
на Педагогическом совете  
протокол № 1 от 30.08.2024 г

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказ № 214 от 30.08.2024 г.  
Заведующий \_\_\_\_\_ Н.Н.Мителева

Дополнительная общеобразовательная программа  
художественной направленности  
«Логоритмика для малышей»

Срок реализации: 12.09.2024 по 30.05.2025 года.  
Возраст обучающихся: 2 - 4 года

Автор программы:  
Серова Л.В.  
педагог дополнительного образования

г. Вологда,  
2024 г.

## Содержание программы.

|     | Содержание                                     | Стр. |
|-----|--|------|
| 1   | Аннотация к программе                          | 3    |
| 1.1 | Пояснительная записка                          | 4    |
| 1.2 | Актуальность                                   | 4    |
| 1.3 | Цель и задачи программы                        | 5    |
| 1.4 | Предполагаемый результат                       | 5    |
| 1.5 | Возраст обучающихся                            | 6    |
| 1.6 | Срок реализации программы                      | 6    |
| 1.7 | Формы работы с детьми                          | 6    |
| 1.8 | Формы подведения итогов                        | 6    |
| 2   | Учебный план                                   | 6    |
| 2.1 | Учебный график                                 | 6    |
| 2.2 | Учебно - тематический план. Младший возраст    | 7    |
| 2.3 | Учебно - тематический план. 2-й ранний возраст | 17   |
| 2.4 | Календарно- учебный график                     | 33   |
| 3   | Планирование занятий. Младший возраст.         | 33   |
| 3.1 | Планирование занятий. 2-й ранний возраст       | 35   |
| 4   | Структура логоритмических занятий              | 36   |
| 5   | Материально- техническое оснащение программы   | 38   |
| 6   | Требования к педагогическим работникам         | 38   |
| 7   | Мониторинг                                     | 38   |
| 8   | Список литературы                              | 39   |

## 1. Аннотация к программе

Настоящая программа является дополнительной общеобразовательной программой художественной направленности и реализуется в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 106 “Золотой ключик” г. Вологда (МДОУ №106 «Золотой ключик»)). Программа рассчитана на детей 2 - 4 лет. Программа адаптирована к условиям МДОУ № 106 «Золотой ключик», рассчитана на 1 год обучения для детей раннего, младшего дошкольного возраста. Формирование групп детей для занятий осуществляется на основе учёта индивидуальных и возрастных особенностей, состояния их здоровья. Данная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлена на воспитание интереса к музыке, желание слушать музыку, попевать, выполнять простейшие танцевальные и ритмичные движения.

### 1.1 Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с:

1. Конвенции о правах ребёнка ООН.
2. Конституции Российской Федерации.
3. Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.
4. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Санитарных правил СП 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2
6. Приказа Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Положения о рабочей программе педагога МДОУ № 106 «Золотой ключик» (принято на заседании педагогического совета ДОУ, протокол № 1 от 30.08.2024 г.; утв. приказом заведующего № 214 от 30.08.2024 г.)

Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. По слова известного педагога Э. Жака-Далькроза, «Пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма». Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения. Поэтому в детском саду необходимо проводить занятия логоритмикой.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной.

*Логоритмические занятия* основаны на тесной связи слова, движения и музыки. Они включают в себя пальчиковые, речевые, музыкально – двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Работа по созданию ритмического строя речи в основном принадлежит играм, которые созданы на основе стихотворного текста. Такие игры учат детей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей.

*Сюжетно-тематическая* организация занятий позволяет каждому ребёнку чувствовать себя комфортно, уверенно, т.к. в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

*Комплексно-игровой* метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным. Такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается.

Занятия проводятся во вторую половину дня. Продолжительность занятия - 20 минут, так как занятия являются интегрированными. Тема берётся на одно-два занятия в зависимости от сложности материала и психофизиологических особенностей детей.

Регулярное проведение логоритмических занятий способствует быстрому развитию речи и музыкальности, формирует положительный эмоциональный настрой, учит общению со сверстниками.

#### ***Направленность программы:***

тематическая направленность и организационная вариативность программы кружка способствуют формированию устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а, значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

## **1.2 Актуальность**

С каждым годом, по наблюдению педагогов, в детском саду растёт количество детей с различными речевыми патологиями. Современная ситуация в системе образования, в которой происходят изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и

индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребёнка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в психофизическом развитии, воспитании, общении и поведении. Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Перед специалистами, работающими с детьми с речевыми нарушениями, стоит задача поиска наиболее эффективных методов формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, создания такой артикуляционной базы, которая обеспечивала бы наиболее успешное овладение навыками нормативного произношения.

**1.3 Цель:** профилактика отклонений в речевом развитии ребенка посредством сочетания слова и движения.

**Задачи:**

- ✓ укреплять костно- мышечный аппарат, мышцы артикуляционного аппарата, развивать координацию движений и моторные функции. Развивать дыхание и голос.
- ✓ развивать чувство ритма, воображение и ассоциативно- образное мышление, коммуникативные умения и навыки.
- ✓ воспитывать положительные личностные качества, нравственно-эстетические и этические чувства.

**1.4 Предполагаемый результат:**

- ✓ сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- ✓ способность правильно выполнять артикуляции звуков;
- ✓ сформированность правильного речевого и физиологического дыхания;
- ✓ способность выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения;
- ✓ способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;
- ✓ улучшение показателей слухового, зрительного и двигательного внимания, памяти;
- ✓ способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- ✓ улучшения показателей диагностики развития речи;

- ✓ воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

**1.5 Возраст детей:** программа ориентирована на детей в возрасте 2-4 лет.

**1.6 Сроки реализации программы:** 1 год.

**1.7 Формы работы с детьми:** групповые занятия с детьми в музыкальном зале детского сада.

**Длительность занятий:** составляет 10-15 минут.

**Периодичность проведения:** 1 раз в неделю.

**1.8 Формы подведения итогов**

- Мультимедийные презентации на родительских собраниях
- Фотоотчет на официальном сайте ДОУ

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### 2.1 График программы «Логоритмика для малышей»

| Раздел, модуль            | Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | Количество занятий в год |
|---------------------------|-----------------------------|----------------------------|--------------------------|
| «Логоритмика для малышей» | 1                           | 3/4                        | 35                       |
| <b>ИТОГО</b>              |                             |                            | <b>35</b>                |

| Модуль программы          | Число академических часов продолжительность 15-20 минут |         |        |         |        |         |      |        |     |       |
|---------------------------|---|---------|--------|---------|--------|---------|------|--------|-----|-------|
|                           | сентябрь  | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май | итого |
| «Логоритмика для малышей» | 3   | 4       | 4      | 4       | 4      | 4       | 4    | 4      | 4   | 35    |

### 2.2 Учебно- тематический план. Младший возраст

|   | Название раздела. Темы | Количество часов |
|---|------------------------|------------------|
| 1 | Белочка в лесу         | 1                |
| 2 | Домик для белочки      | 1                |
| 3 | Грибок                 | 1                |

|    |                               |    |
|----|-------------------------------|----|
| 4  | Солнышко и дождик             | 1  |
| 5  | Тучка                         | 1  |
| 6  | Осенние листья                | 1  |
| 7  | Осень в лесу                  | 1  |
| 8  | Репка                         | 1  |
| 9  | Осенние подарки               | 1  |
| 10 | До свидания, птицы.           | 1  |
| 11 | Холодно!                      | 1  |
| 12 | Зима в лесу                   | 1  |
| 13 | Дед Мороз                     | 1  |
| 14 | Украшаем елочку               | 1  |
| 15 | Наступает Новый год           | 1  |
| 16 | Новогодний праздник в лесу    | 1  |
| 17 | Рукавичка                     | 1  |
| 18 | Снеговик                      | 1  |
| 19 | Кошка и котята                | 1  |
| 20 | Домик для зайки               | 1  |
| 21 | Котята и щенок                | 1  |
| 22 | У бабушки в гостях            | 1  |
| 23 | Как снеговики солнце искали   | 1  |
| 24 | Новая столовая                | 1  |
| 25 | Как цыплята солнце будили     | 1  |
| 26 | В гости к нам пришли матрешки | 1  |
| 27 | Весеннее солнышко             | 1  |
| 28 | Весенняя капель               | 1  |
| 29 | Прилетайте птицы              | 1  |
| 30 | Весенний ручеек               | 1  |
| 31 | Кораблик                      | 1  |
| 32 | Утренние лучи                 | 1  |
| 33 | Петушок и курочка             | 1  |
| 34 | Колечко                       | 1  |
| 35 | Дождик, лей                   | 1  |
|    | Итого:                        | 35 |

### Содержание учебного плана. Младший возраст

| №<br>П/п | Тема занятия               | Задачи   | Содержание  |
|----------|----------------------------|--|---|
| 1        | Сентябрь<br>Белочка в лесу | Развивать координацию движений и моторных функций.<br><br>Стимулирование двигательных умений и | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательное упражнение «Машина»</li> <li>• Танец с листочками «Вот листочек»</li> </ul> |

|   |                              |   |  |
|---|------------------------------|---|--|
|   |                              | <p>навыков.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Развивать фонематическое восприятие.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дыхательная гимнастика «Ветерок»</li> <li>• Пальчиковая игра «Белочка»</li> <li>• Песня «Дождик»</li> </ul>   |
| 2 | Домик для белочки            | <p>Развитие темпо-ритмической организации речи.</p> <p>Развитие ритмической выразительности.</p> <p>Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Песня «Дождик»</li> <li>• Двигательное упражнение «Машина»</li> <li>• Пальчиковая игра «Белочка»</li> <li>• Игра на ДМИ «Строим дом» (с ритмическими палочками)</li> <li>• «Пальчиковая игра «Белочка с орешками»</li> <li>• Двигательное упражнение «Белочки»</li> </ul> |
| 3 | Грибок                       | <p>Развитие чувства ритма.</p> <p>Развивать координацию движений и моторных функций.</p> <p>Формировать пространственные представления.</p>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Ладушки»</li> <li>• Песня «Дождик»</li> <li>• Артикуляционная гимнастика «Грибок»</li> <li>• Танец «Грибочки»</li> <li>• Игра «Прилетела птичка»</li> </ul>   |
| 4 | Октябрь<br>Солнышко и дождик | <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Развивать фонематическое восприятие.</p>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Прогулка»</li> <li>• Двигательное упражнение «Ноги и ножки»</li> <li>• Игра «Прогулка и дождик»</li> <li>• Упражнение на развитие дыхания «К солнышку»</li> </ul>   |



|   |                |  |  |
|---|----------------|--|--|
| 5 | Тучка          | <p>Развитие темпоритмической организации речи.</p> <p>Развитие ритмической выразительности.</p> <p>Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Дружба»</li> <li>• Артикуляционная гимнастика «Лопатка»</li> <li>• Ритмическая игра «Капли»</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Игра «Прогулка и дождик»</li> <li>• Ритмическая игра «Прощание с дождем»</li> <li>• Пальчиковая игра «Прогулка»</li> </ul>  |
| 6 | Осенние листья | <p>Обучать приемам массажа.</p> <p>Развитие эмоциональной выразительности.</p> <p>Формировать правильную осанку, походку.</p>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Массаж «Дождик»</li> <li>• Упражнение «Лужа»</li> <li>• Ритмическая игра «Падают листья»</li> <li>• Артикуляционная гимнастика «Листопад»</li> <li>• Двигательные упражнения «Осенние листочки»</li> <li>• Упражнение «Грибы большие и маленькие»</li> <li>• Пальчиковая игра «Осенний букет»</li> <li>• Танец-игра с листьями</li> </ul> |
| 7 | Осень в лесу   | <p>Развитие чувства ритма.</p> <p>Развивать координацию движений и моторных функций.</p> <p>Формировать пространственные представления.</p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательные упражнения «Мы ногами – топ-топ-топ»</li> <li>• Артикуляционная гимнастика «Грибок»</li> <li>• Динамическая пауза «Ветер»</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Упражнение на развитие чувства ритма «Прогулка»</li> </ul>   |

|    |                     |  |   |
|----|---------------------|--|---|
|    |                     |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Танец-игра с листьями</li> <li>• Пальчиковая игра «Осенний букет»</li> </ul>   |
| 8  | Ноябрь<br>Репка     | <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие.</p>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Дом и ворота»</li> <li>• Закличка «Дождик»</li> <li>• «Огородный хоровод»</li> <li>• Массаж пальцев «Этот пальчик»</li> <li>• Ритмическая игра «Кто как идет»</li> <li>• Ритмическая игра «Жили мышцы на квартире»</li> <li>• Двигательное упражнение «Репка»</li> </ul>   |
| 9  | Осенние подарки     | <p>Развитие темпо-ритмической организации речи.</p> <p>Развитие ритмической выразительности, слуха.</p> <p>Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение на развитие чувства темпа «Поезд»</li> <li>• Пальчиковая игра «Паучок»</li> <li>• Пальчиковая игра «Осенний букет»</li> <li>• Двигательные упражнения «Мишки»</li> <li>• Массаж «Грибной дождик»</li> <li>• Упражнение «Грибы большие и маленькие»</li> <li>• Игра «Маленький ежик»</li> <li>• Упражнение на развитие динамического и ритмического слуха «Поезд»</li> </ul> |
| 10 | До свидания, птицы. | Формирование динамической координации движения рук.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Танец «Веселые сапожки»</li> <li>• Физкультминутка «Клен»</li> <li>• Упражнение на развитие</li> </ul>   |

|    |                        |   |   |
|----|------------------------|---|---|
|    |                        | <p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие.</p>   | <p>дыхания «Ветерок»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательные упражнения «Перелетные птицы»</li> <li>• Игра «Птички»</li> <li>• Пальчиковая игра «Птички»</li> </ul>   |
| 11 | Холодно!               | <p>Развитие темпо-ритмической организации речи.</p> <p>Развитие ритмической выразительности.</p> <p>Стимулирование двигательных умений и навыков.</p> | <p>Физкультминутка «Мы шагаем по сугробам»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмическое упражнение «Снежинки»</li> <li>• Упражнение на развитие чувства ритма «Падают снежинки»</li> <li>• Упражнение «Снег-снежок»</li> <li>• Пальчиковая игра-массаж «Пальчик – мальчик»</li> </ul>                       |
| 12 | Декабрь<br>Зима в лесу | <p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Развивать переключаемость артикуляционного аппарата.</p> <p>Расширение активного и пассивного словаря.</p>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутка «Метель»</li> <li>• «Зимняя игра»</li> <li>• Ритмическое упражнение «Снежок»</li> <li>• Ритмическая игра «Следы зверей»</li> <li>• Упражнение на развитие дыхания «Волки»</li> <li>• Игра «Догонялки»</li> <li>• Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик»</li> </ul> |
| 13 | Дед Мороз              | <p>Формирование динамической координации движения рук.</p> <p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие.</p>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Артикуляционное упражнение «Лопатка»</li> <li>• Физкультминутка «Дед Мороз»</li> <li>• Ритмическое упражнение</li> </ul>   |

|    |                                      |   |   |
|----|--------------------------------------|---|---|
|    |                                      |   | <p>«Снежинки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Снежинки и Дед Мороз»</li> <li>• Закличка «Морозушка – Мороз»</li> <li>• «Зимняя игра»</li> </ul>  |
| 14 | Украшаем елочку                      | <p>Развитие динамического слуха.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Укрепление костно-мышечного аппарата</p>                                 | <p>Физкультминутка «Наша елка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Бусы повесили»</li> <li>• Дидактическая игра на развитие динамического слуха «Колокольчики звенят»</li> <li>• «Танец с фонариками»</li> <li>• Пальчиковая игра «Наряжаем елку»</li> <li>• Закличка «Морозушка – Мороз»</li> </ul> |
| 15 | Наступает Новый год                  | <p>Развитие воображения.</p> <p>Развивать подвижность, переключать артикуляционного аппарата.</p> <p>Формирование грамматического строя речи.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Артикуляционная гимнастика «Горка»</li> <li>• Пальчиковая игра «Наряжаем елку»</li> <li>• Игра «Ритмическое эхо»</li> <li>• Ритмическое упражнение «Зажигаем огоньки»</li> <li>• Танец кукол</li> <li>• Игра «Прятки»</li> <li>• Игра «Колпачок»</li> </ul>                      |
| 16 | Январь<br>Новогодний праздник в лесу | <p>Развитие эмоциональной сферы, воображения.</p> <p>Развитие динамической и статистической координации общих движений.</p>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Наряжаем елку»</li> <li>• Пьеса «На машине»</li> <li>• Ритмическая игра «Следы»</li> </ul>   |

|    |                                |  |  |
|----|--------------------------------|--|--|
|    |                                | Расширение активного и пассивного словаря.   | Стихотворение «Дед Мороз»  |
| 17 | Рукавичка                      | Развитие динамической и статистической координации общих движений.<br><br>Расширение активного и пассивного словаря. Формирование правильной осанки. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешка «Заинька»</li> <li>• Ритмическая игра «Нет у Зайки рукавиц»</li> <li>• Танец «Снежок»</li> <li>• Игра «Зайцы и волк»</li> <li>• Танец мишек</li> </ul>  |
| 18 | Снеговик                       | Развитие чувства ритма. Закрепление навыков массажа.<br><br>Развитие зрительного восприятия.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешка «Заинька»</li> <li>• Игра «Метелица»</li> <li>• Массаж «Снеговик»</li> <li>• Физкультминутка «Попляшите»</li> <li>• Игра на развитие чувства ритма «Снеговик и снежинки»</li> </ul>   |
| 19 | Кошка и котята                 | Развитие слуха. Закрепление навыков массажа.<br><br>Развитие зрительного восприятия.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»</li> <li>• Дидактическая игра на развитие слуха «Кошка и котенок»</li> <li>• Артикуляц-я гимнастика «Кошка лакает»</li> <li>• Ритмическая игра «Цапки»</li> <li>• Игра «Киса и мыши»</li> </ul> |
| 20 | Февраль<br><br>Домик для Зайки |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешка «Заинька»</li> <li>• Игра «Холодно зайнке»</li> <li>• Пальчиковая игра «Строим дом»</li> <li>• Игра на ДМИ «Погремушка»</li> <li>• Танец «Попляшите»</li> </ul>   |

|    |                              |  |  |
|----|------------------------------|--|--|
| 21 | Котята и щенок               | <p>Развивать тонкие движения пальцев рук.</p> <p>Развивать переключаемость движений.</p> <p>Развивать зрительное восприятие и внимание.</p>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»</li> <li>• Артикуляционная гимнастика «Кошка лает»</li> <li>• Игра «Киса и мыши»</li> <li>• Игра с собачкой</li> <li>• Ритмическая игра «Котенок и щенок»</li> <li>• Дыхательное упражнение «Собачка»</li> </ul>  |
| 22 | У бабушки в гостях           | <p>Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве.</p> <p>Формирование двигательных умений.</p> <p>Развитие слухового внимания и памяти</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательные упражнения «В гости к бабушке»</li> <li>• Пальчиковая игра «Бабушка и внучок»</li> <li>• Ритмическое упражнение «Ладушки-ладошки»</li> <li>• Игра «Щенок Митрошка»</li> <li>• Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»</li> <li>• Ритмическая игра «Оркестр»</li> <li>• Игра «Киса и мыши»</li> <li>• Пестушка «Хамочек»</li> </ul> |
| 23 | Как снеговик и солнце искали | <p>Развитие динамического слуха.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Укрепление костно-мышечного аппарата.</p>   | <p>Массаж «Снеговик»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутка «Снежная баба»</li> <li>• Ритмическая игра «Шагают снеговик»</li> <li>• Ритмическое упражнение «В лесу»</li> <li>• Игра «Ритмическое эхо»</li> <li>• Двигательное упражнение •</li> </ul>  |

|    |                               |  |  |
|----|-------------------------------|--|--|
|    |                               |  | Игра «Зайка»   |
| 24 | Март<br>Новая столовая        | Закрепление навыков самомассажа<br>Развитие артикуляционной моторики.<br>Ориентировка в пространстве                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Артикуляционная гимнастика «Веселый язычок»</li> <li>• Музыкально-ритмическая игра «Строители»</li> <li>• Танец-игра «Вороны»</li> <li>• Массаж пальцев «Воробьи»</li> <li>• Игра «Ритмическое эхо»</li> <li>• самомассаж «Сорока»</li> <li>• Игра «Скворушки»</li> </ul>   |
| 25 | Как цыплята солнце будили     | Развитие чувства ритма.<br>Развитие динамического слуха.<br>Закрепление навыков самомассажа.                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение на развитие чувства ритма «Цыплята»</li> <li>• Пальчиковый массаж «Сорока»</li> <li>• Двигательные упражнения «Зайчик»</li> <li>• Ритмическая игра «Сапожки»</li> <li>• Дидактическая игра на развитие динамического слуха «Тихие и громкие звоночки»</li> <li>• Закличка «Солнышки»</li> <li>• Пальчиковая игра «Мама»</li> </ul> |
| 26 | В гости к нам пришли матрешки | Развивать тонкие движения пальцев рук.<br>Развивать переключаемость движений.<br>Развивать зрительное восприятие и внимание. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Бубен»</li> <li>• Игра «Карусель»</li> <li>• Игра «Матрешки и мышки»</li> <li>• Танец «Мы – матрешечки»</li> <li>• Пестушка «Хамочек»</li> </ul>  |
| 27 | Весеннее солнышко             | Развитие эмоциональной сферы, воображения.<br>Развитие динамической и статистической координации общих                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Солнышко»</li> <li>• Игра на развитие мимических движений «Весело-грустно»</li> </ul>   |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
|    |   | <p>движений.</p> <p>Расширение активного и пассивного словаря.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Солнышко»</li> <li>• Двигательные упражнения «Солнечные зайчики»</li> <li>• Ритмическая игра «Сосульки»</li> <li>• Игра «Щенок Митрошка» • Пьеса «Ну-ка, веселее!»</li> <li>• Игра «Скворушка»</li> <li>• Пальчиковая игра «Большие и маленькие»</li> </ul> |
| 28 | <p><i>Апрель</i></p> <p>Весенняя капель</p> | <p>Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве. Формирование двигательных умений. Развитие слухового внимания и памяти.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение на растяжение мышц «Потягушки»</li> <li>• Детская пестушка</li> <li>• Закличка «Солнышко»</li> <li>• Ритмическая игра «Капель»</li> <li>• Игра «Воробей»</li> <li>• Игра «Я бегу, бегу, бегу»</li> </ul>   |
| 29 | <p>Прилетайте, птицы</p>                    | <p>Развивать тонкие движения пальцев рук.</p> <p>Развивать переключаемость движений.</p> <p>Развивать зрительное восприятие и внимание.</p>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Я бегу, бегу, бегу»</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра «Колокольчик»</li> <li>• Игра-массаж ног «Строители»</li> <li>• Игра «Скворушки»</li> <li>• Игра «Замри»</li> <li>• Массаж пальцев «Воробьи»</li> <li>• Пальчиковая игра «Ладушки»</li> </ul>  |
| 30 | <p>Весенний ручеек</p>                      | <p>Развитие эмоциональной сферы, воображения. Развитие динамической и статистической координации общих движений.</p>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмическая игра «Барабан»</li> <li>• Игра «Ежик и мыши»</li> <li>• Ритмическая игра «Белочка»</li> <li>• Музыкальнодидактическая</li> </ul>  |



|    |                                 |  |   |
|----|---------------------------------|--|---|
|    |                                 | Расширение активного и пассивного словаря.   | игра на развитие слуха «Лесная прогулка»<br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Вышел Мишка на лужок»</li> <li>• Пальчиковая игра «Ладушки»</li> </ul>   |
| 31 | Кораблик                        | Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве. Формирование двигательных умений. Развитие слухового внимания и памяти. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Цыплята»</li> <li>• Упражнение «Плавный подъем рук»</li> <li>• Ритмическая игра «Лягушки»</li> <li>• Игра «Ну-ка, зайка»</li> <li>• Закличка «Солнышко»</li> <li>• Дыхательное упражнение «Ветер»</li> </ul>   |
| 32 | <i>Май</i><br><br>Утренние лучи | Развитие речевого дыхания.<br><br>Ориентировка в схеме собственного тела. Развитие мимических мышц, эмоциональной сферы.                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмическая игра «Курочки»</li> <li>• Пальчиковая игра «Цветы»</li> <li>• Дыхательное упражнение с цветами</li> <li>• Пестушка «Хамочек»</li> <li>• Упражнение «Потягушки»</li> <li>• Массаж тела «Умывание»</li> <li>• Пальчиковая игра «Ладушки»</li> </ul>      |
| 33 | Петушок и курочка               | Развивать тонкие движения пальцев рук.<br><br>Развивать переключаемость движений.<br><br>Развивать зрительное восприятие и внимание.       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешка «Петушок»</li> <li>• Двигательное упражнение «Петушина семья»</li> <li>• Игра «Куры и петух»</li> <li>• Ритмическая игра «Курочки»</li> <li>• Упражнение «Цыплята»</li> <li>• Игра «Курочка, цыплята и кошки»</li> <li>• Стихотворение «Храбрый</li> </ul> |

|    |             |   |   |
|----|-------------|---|---|
|    |             |   | цыпленок»<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмическая игра «Кто как ходит»</li> </ul>   |
| 34 | Колечко     | Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве. Формирование двигательных умений. Развитие слухового внимания и памяти.                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Мы посадим все цветы»</li> <li>• Танец с цветами</li> <li>• Упражнение для пальцев «Колечко»</li> <li>• Пальчиковая игра «Коготки»</li> <li>• Физкультминутка «Гуси на прогулке»</li> <li>• Ритмическая игра «Индюк и овечка»</li> </ul> |
| 35 | Дождик, лей | Развитие эмоциональной сферы, воображения. Развитие динамической и статистической координации общих движений.<br><br>Расширение активного и пассивного словаря. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Вот гуляем мы с дружкой»</li> <li>• Игра «Солнышко и дождик»</li> <li>• Упражнение для пальцев «Колечко»</li> <li>• Пальчиковая игра «Дождик, лей»</li> <li>• Ритмическая игра «Солнышко, выходи»</li> </ul>                             |

### 2.3 Учебно- тематический план. 2-й ранний возраст

|   | Название раздела. Темы            | Количество часов |
|---|-----------------------------------|------------------|
| 1 | Встреча с белочкой в осеннем лесу | 1                |
| 2 | Кто грибок найдет                 | 1                |
| 3 | Гости                             | 1                |
| 4 | В огороде зайчика                 | 1                |
| 5 | Зайкина капуста                   | 1                |

|    |                         |    |
|----|-------------------------|----|
| 6  | Лучшая игра             | 1  |
| 7  | Утенок и его друзья     | 1  |
| 8  | Про кота                | 1  |
| 9  | Кот Василий             | 1  |
| 10 | Кот и кошка             | 1  |
| 11 | Утки — беленькие грудки | 1  |
| 12 | Зайчик в гостях у ребят | 1  |
| 13 | Зайкин дом              | 1  |
| 14 | Белкина помощница       | 1  |
| 15 | Чудо-елка               | 1  |
| 16 | Подарки Дедушки Мороза  | 1  |
| 17 | Птичья елка             | 1  |
| 18 | Мороз и птички          | 1  |
| 19 | Танюшка                 | 1  |
| 20 | Вкусная каша            | 1  |
| 21 | Аленушка и лошадка      | 1  |
| 22 | Лошадка                 | 1  |
| 23 | Капризная внучка        | 1  |
| 24 | Хозяюшка                | 1  |
| 25 | Котенок и щенок         | 1  |
| 26 | Про собачку             | 1  |
| 27 | Таня пропала            | 1  |
| 28 | Верные друзья           | 1  |
| 29 | Про петушка             | 1  |
| 30 | Уточка и курочка        | 1  |
| 31 | Цыплячий переполох      | 1  |
| 32 | Радуга-горка            | 1  |
| 33 | Майский день            | 1  |
| 34 | Про лягушку             | 1  |
| 35 | После дождя             | 1  |
|    | Итого:                  | 35 |

### Содержание учебного плана. 2-й ранний возраст

| №<br>П/п | Тема занятия   | Задачи  | Содержание  |
|----------|--|---|---|
| 1        | <i>Сентябрь</i><br>Встреча с белочкой в осеннем лесу | -учить эмоционально откликаться на музыку и песни весёлого характера;<br><br>-учить согласовывать движения с текстом и музыкой; | -Песня «Машина»<br>-Ю.Слонова,<br>- «Дождик» М.Картушина<br>-«Танец с листочками» М.Картушина |

|   |                                 |   |  |
|---|---------------------------------|---|--|
|   |                                 | <p>-развивать мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>-учить выполнять имитационные движения по тексту песни</p>  | <p>-Пальчиковая игра «Ладушки-ладошки»</p>   |
| 2 | Кто грибок найдёт?              | <p>-развитие согласованных движений обеих рук;</p> <p>-формирование способности к звукоподражаниям;</p> <p>-тренировка ориентации в пространстве, соблюдении дистанции при ходьбе;</p> <p>-развитие произвольного внимания.</p> | <p>-«Машина» Ю.Слонова,</p> <p>--«Танец с листочками» М.Картушина</p> <p>-Пальчиковая игра «Грибок»</p> <p>-Упражнение для ног«Ноги и ножки» В.Агафонников</p> <p>-Игра на муз. инструментах «Весёлый бубен»</p> |
| 3 | Гости                           | <p>-учить выполнять - имитационные движения по тексту песни</p> <p>-совершенствовать топающий шаг;</p> <p>-совершенствовать выразительность движений;</p> <p>-учить манипулировать с предметами;</p>                            | <p>-Стихотворение с движениями «Поехали»</p> <p>-«Прилетела птичка»</p> <p>-«Догонялки с мишкой» М.Картушина</p> <p>-Потешка с - движениями«Сидит белка на тележке»</p>  |
| 4 | Октябрь<br>В огороде<br>заинька | <p>-совершенствовать спокойную ходьбу и топающий шаг;</p> <p>-петь распевку протяжно, напевно, правильно передавая звуковысотные интонации;</p> <p>-развивать мелкую моторику</p>   | <p>-Упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников</p> <p>-Песня «В огороде зайчика» В.Карасёва, «Зайка» р.н.п</p> <p>-Пальчиковая игра «Ладушки»</p> <p>-Игра на муз.инструментах «Весёлый бубен» М.Картушина</p>      |

|   |                 |   |   |
|---|-----------------|---|---|
|   |                 | <p>пальцев рук;</p> <p>-развивать тембровый слух;</p> <p>-учить заканчивать пение игрой, развивать внимание;</p> <p>-учить соблюдать простейшие правила игры</p>  | <p>-Игра «Зайка» М.Картушина</p> <p>-Песня с движениями «Дождик» М.Картушина</p> <p>-«Машина» Ю.Слонов</p>  |
| 5 | Зайкина капуста | <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-закреплять навык ритмичной игры на бубне;</p> <p>-развивать быстроту реакции, внимание и ориентировку в пространстве;</p> <p>-учить соблюдать правила игры;</p> <p>-совершенствовать простые танцевальные движения: хлопки, притопы ног;</p> <p>-побуждать детей петь напевно, работать над артикуляцией слов;</p> <p>-учить передавать в движении образ зайчика</p> | <p>-Пальчиковая игра «Ладушки»</p> <p>-Игра на муз.инструментах «Весёлый бубен» М.Картушина</p> <p>-Песня с движениями «Дождик» М.Картушина</p> <p>-Игра «Солнышко и дождик» М.Раухвергер,</p> <p>-«Зайка» М.Картушина</p> <p>-Танец с листочками</p> <p>-Песня «В огороде зайка» В.Карасёва, «Зайка» р.н.п.</p> <p>-Стихотворение с движениями «Поехали»</p> <p>-Упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников</p> |
| 6 | Лучшая игра     | <p>-эмоционально откликаться на песню ласкового характера;</p> <p>-побуждать к звукоподражанию;</p> <p>-развивать мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>-учить слышать окончание музыки и в связи с этим менять движения;</p>   | <p>-Песня с движениями «Котёнок» М.Картушина</p> <p>-Игра «Солнышко и дождик» М.Раухвергер,</p> <p>-«Зайка» М.Картушина, «Кот и мыши»</p> <p>-Упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников</p> <p>-Пальчиковая игра «Утёнок»</p> <p>-Песня «Зайка» р.н.п.</p> <p>-Двигательное упражнение</p>  |

|   |                     |  |   |
|---|---------------------|--|---|
|   |                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить чётко менять движения согласно музыки и тексту песни;</li> <li>-совершенствовать основные виды движений: прыжки на двух ногах; бег в рассыпную</li> <li>-учить передавать игровой образ (мышки)</li> </ul>   | «Белочки»   |
| 7 | Утенок и его друзья | <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать тембровый слух;</li> <li>-учить элементарным навыкам игры на бубне;</li> <li>-развивать мелкую моторику;</li> <li>-закреплять спокойную ходьбу и лёгкий бег;</li> <li>-побуждать детей подпевать песню;</li> <li>-воспитывать добрые отношения к птицам;</li> <li>-учить выполнять движения согласно тексту, музыке и правилам игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра на муз.инструментах «Весёлый бубен» М.Картушина</li> <li>-Двигательное упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников</li> <li>-Пальчиковая игра «Утёнок»</li> <li>-Песня «Вороны» Е.Тиличеева</li> <li>-Игра «Прилетела птичка», «Кот и мыши»</li> <li>-М.Картушина, «Солнышко и дождик» М.Раухвергер</li> <li>-Песня с движениями «Котёнка»,</li> <li>- «Дождик» М.Картушина</li> </ul> |
| 8 | Ноябрь<br>Про кота  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить петь ласково, напевно, без напряжения;</li> <li>-развивать голосовой аппарат;</li> <li>-закреплять основные виды движений;</li> <li>-учить выразительно и ритмично выполнять простые танцевальные движения: «сапожки», «фонарики», «пружинка»,</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Песня с движениями «Котёнка» М.Картушина</li> <li>-Двигательное упражнение «Ноги и ножки»</li> <li>-В.Агафонников, «Белочки»</li> <li>-Пальчиковая игра «Утёнок»</li> <li>-Игра «Кот и мыши» М.Картушина</li> <li>-Танец «Весёлая пляска» М.Картушина</li> <li>-Песня с движениями</li> </ul>   |

|    |             |  |   |
|----|-------------|--|---|
|    |             | <p>кружение</p> <p>-учить имитировать ходьбу кота</p>  | «Дождик»  |
| 9  | Кот Василий | <p>-учить ритмично маршировать, соблюдая пространственные ориентиры;</p> <p>-учить выразительному исполнению танцевальных движений и менять их в зависимости от текста песни;</p> <p>-развивать тембровый слух, познакомить детей с барабаном;</p> <p>-учить элементарным навыкам игры на барабане;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-«раскрашивать» колыбельную соответствующими движениями, согласно спокойному темпу музыки;</p> <p>-учить детей расслаблять весь организм</p> | <p>-Песня с движениями «Котёнка» М.Картушина,</p> <p>-«Колыбельная» р.н.п.</p> <p>-Игра «Кот и мыши»</p> <p>-Танец «Весёлая пляска» М.Картушина</p> <p>-Игра на муз.инструментах «Марш» Е.Тиличеева</p> <p>-Пальчиковая игра «Пышка»</p> <p>-Релаксация</p> |
| 10 | Кот и кошка | <p>-побуждать детей петь напевно, протяжно, без напряжения, не обрывать окончания музыкальных фраз;</p> <p>-учить передавать в игре игровой образ;</p> <p>-развивать внимание, быстроту реакции;</p> <p>-учить легко бегать, стараясь не наталкиваться друг на</p>   | <p>-Игра на муз.инструментах «Марш» Е.Тиличеева</p> <p>-Песня с движениями «Котёнка» М.Картушина,</p> <p>-«Колыбельная»</p> <p>-Подвижная игра «Кот и мыши»</p> <p>-Пальчиковая игра «Пышка»,</p> <p>- Пальчиковая игра «Утёнок»</p>                        |

|    |                                       |   |  |
|----|---------------------------------------|---|--|
|    |                                       | <p>друга;</p> <p>-учить ориентироваться в пространстве;</p> <p>-развивать мелкую и общую моторику;</p> <p>-«раскрашивать» колыбельную соответствующими движениями, согласно спокойному темпу музыки</p>   |  |
| 11 | Утки<br>беленькие<br>грудки —         | <p>-развивать моторику рук;</p> <p>-учить согласовывать текст с движениями;</p> <p>-закреплять навык ритмичной ходьбы (марш);</p> <p>-развивать мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>-совершенствовать простейшие танцевальные движения</p>  | <p>-Стихотворение с движениями «Падает снежок», «Снежный дом»</p> <p>-Игра на муз.инструментах «Марш» Е.Тиличеевой</p> <p>-Пальчиковая игра «Утёнок», «Пышка»</p> <p>-Танец «Весёлая пляска» М.Каргушина</p>   |
| 12 | Декабрь<br>Зайчик в<br>гостях у ребят | <p>-развивать общую и мелкую моторику рук;</p> <p>-учить выполнять имитационные движения и звукоподражания;</p> <p>-развивать дифференцированный тембровый слух (бубен и погремушка);</p> <p>-учить выполнять движения согласно характеру музыкального сопровождения;</p> <p>-учить крадущейся ходьбе</p> | <p>-Стихотворение с движениями «Снежный дом», «Падает снежок»</p> <p>-Песня «Зайка» М.Красев</p> <p>-Пальчиковая игра «Пышка»</p> <p>-Игра на муз.инструментах «Бубен и погремушки» М.Каргушина</p> <p>-Игра «Зайка» М.Каргушина</p> <p>-Танец «Весёлая пляска»</p> <p>-Песня с движениями «Колыбельная»</p> |
| 13 | Зайкин дом                            | <p>-учить петь эмоционально, ритмично, работать над</p>   | <p>-Стихотворение с движениями «Падает</p>   |



|    |                   |   |  |
|----|-------------------|---|--|
|    |                   | <p>продолжительным дыханием;</p> <p>-побуждать детей давать описательные характеристики внешнего вида зайца;</p> <p>-согласовывать мягкие движения рук с текстом стихотворения;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-учить двигаться хороводным шагом, соблюдая круг</p>  | <p>снежок», «Снежный дом»</p> <p>-Песня «Зайныка» М.Красев</p> <p>-Двигательное упражнение «Зайчики»</p> <p>-Пальчиковая игра «Пышка»</p> <p>-Игра на муз.инструментах «Бубен и погремушки»</p> <p>-Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>-Игра «Зайцы и волк» М.Красев</p> <p>-Песня с движениями «Колыбельная» М.Картушина</p> |
| 14 | Белкина помощница | <p>-развивать тембровый слух и элементарные навыки игры на бубне и погремушке;</p> <p>-учить согласовывать движения с текстом стихотворения;</p> <p>-развивать мелкую и общую моторику рук;</p> <p>-побуждать детей к звукоподражанию;</p> <p>-вырабатывать продолжительный и равномерный выдох;</p> <p>-учить пропевать гласные звуки;</p> <p>-учить подпевать весело, в умеренном темпе;</p> <p>-учить выполнять движения согласно тексту и музыке,</p> <p>-закреплять навык хороводного шага</p> | <p>-Игра на муз.инструментах «Бубен и погремушки»</p> <p>-Стихотворение с движениями «Падает снежок», «Снежный дом»</p> <p>-Игра «Волк и зайцы» М.Красев</p> <p>-Песня с движениями «Дед Мороз» М.Картушина</p> <p>-Пальчиковая игра «Пышка»</p> <p>-Новогодний хоровод (по выбору)</p>  |

|    |                        |  |  |
|----|------------------------|--|--|
| 15 | Чудо-елка              | <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять пластичные движения рук;</li> <li>-развивать тембровый, ритмичный и звуковысотный слух;</li> <li>-учить передавать в танце образные движения;</li> <li>-создавать радостное, праздничное настроение;</li> <li>-развивать быстроту реакции и слуховое внимание</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Стихотворение с движениями «Падает снежок»</li> <li>-Игра на муз.мнструментах «Бубен и погремушки»</li> <li>-Двигательное упражнение «Белочки и зайчики»</li> <li>-Пальчиковая игра «Ёлочка»</li> <li>-Песня с движениями «Дед Мороз» М.Картушина</li> <li>-Игра «Зайцы и волк» М.Красев</li> <li>-Новогодний хоровод (по выбору)</li> </ul> |
| 16 | Подарки Дедушки Мороза | <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить согласовывать движения с текстом стихотворения;</li> <li>-учить выполнять движения согласно характеру музыкального сопровождения;</li> <li>-учить крадущейся ходьбе, хороводному шагу, соблюдая круг;</li> <li>-развивать общую и мелкую моторику рук;</li> <li>-учить выполнять имитационные движения и звукоподражания;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Дед Мороз» М.Картушина</li> <li>- Двигательное упражнение «Согревалочка»</li> <li>- Новогодний хоровод (по выбору)</li> <li>-игра «Снежки»</li> <li>-Танец «Весёлая пляска» М.Картушина</li> </ul>  |
| 17 | Январь<br>Птичья елка  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать мелкую моторику пальцев рук;</li> <li>-побуждать к звукоподражанию;</li> <li>-развивать динамический</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая игра «Ёлочка»</li> <li>-Новогодний хоровод (по выбору)</li> <li>-Песня с движениями «Птичка» Т.Попатенко</li> <li>-Игра на муз.инструментах</li> </ul>   |

|    |                |   |   |
|----|----------------|---|---|
|    |                | <p>слух;</p> <p>-закреплять основные виды движений;</p> <p>-учить ориентироваться в пространстве, согласовывая движения с музыкой и партнёром;</p> <p>-развивать внимание и быстроту реакции</p>  | <p>«Тихие и громкие погремушки» укр.н.м.</p> <p>-Двигательное упражнение «Лесные гости»</p> <p>-Игра «Кот и птички»</p>   |
| 18 | Мороз и птички | <p>-совершенствовать основные виды движений;</p> <p>-развивать мелкую и общую моторику рук;</p> <p>-учить передавать игровой образ;</p> <p>-учить реагировать на смену музыкального сопровождения соответствующими движениями</p>   | <p>-Песня с движениями «Дед Мороз» М.Картушина,</p> <p>-«Птичка» Т.Попатенко</p> <p>-Игра «Санки», «Кошка и птички»</p> <p>-Двигательное упражнение «Лесные гости»</p> <p>-Пальчиковая игра «Лепёшки»</p>   |
| 19 | Танюшка        | <p>-развивать пластичность мышц организма;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-развивать тембровый и динамический слух;</p> <p>-закреплять хороводный шаг и ориентировку в пространстве;</p> <p>-учить строить в пары (санки);</p> <p>-побуждать к звукоподражанию;</p> <p>-учить расслаблять весь</p> | <p>-Стихотворение с движениями «Потягушечки», «Леталочка»</p> <p>-Пальчиковая игра «Лепёшки»</p> <p>-Игра «Тихие и громкие погремушки», «Санки», «Кошка и птички»</p> <p>-Песня с движениями «Дед Мороз» М.Картушина,</p> <p>-«Птичка» Т.Попатенко</p> <p>-Релаксация</p> |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
|    |   | <p>организм;</p> <p>-учить сочетать речь, музыку и движения</p>   |  |
| 20 | <p><i>Февраль</i></p> <p>Вкусная каша</p> | <p>-развивать общую и мелкую моторику;</p> <p>-сочетать упражнения для мелкой моторики с музыкой;</p> <p>-учить сопровождать текст звукоподражательными интонациями;</p> <p>-учить гусиному шагу;</p> <p>-развивать динамический слух;</p> <p>-создавать радостное, непринуждённое настроение</p>   | <p>-Стихотворение с движениями «Потягушечки»,</p> <p>-Игра «Плескалочка», «Тихо-громко» Е.Тиличеева</p> <p>-Пальчиковая игра «Лепёшки»</p> <p>-Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян,</p> <p>- «Птичка» Т.Попатенко</p> <p>-Двигательное упражнение «Гусь»</p> <p>-Песня «Собачка» М.Раухвергер</p> <p>-Подвижная игра «Кошка и птички»</p> |
| 21 | <p>Аленушка и лошадка</p>                 | <p>-учить навыку самомассажа;</p> <p>-развивать пластичность мышц плечевого и грудного отдела;</p> <p>-учить согласовывать движения с текстом стихотворений и потешек;</p> <p>-развивать мелкую моторику, согласовывая её с музыкой;</p> <p>-закреплять основные и танцевальные виды движений: ходьба с высоким подъёмом коленей, прыжки на одной ноге, топающий шаг, прямой галоп,</p> | <p>-Двигательное упражнение «Наша дочка», «Еду к бабе, еду к деду»</p> <p>-Стихотворение с движениями «Потягушечки»,</p> <p>-Игра «Плескалочка», «Тихо-громко» Е.Тиличеева, «Прокати нас, лошадка!» В.Агафонников</p> <p>-Пальчиковая игра «Лепёшки», «Цыпа-цыпа»</p> <p>-Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян</p>                         |

|    |                  |  |   |
|----|------------------|--|---|
|    |                  | <p>приседания;</p> <p>-развивать ритмический и динамический слух;</p> <p>-работать над подвижностью языка</p>  |   |
| 22 | Лошадка          | <p>-закреплять умения делать самомассаж;</p> <p>-развивать динамический слух;</p> <p>-совершенствовать прямой галоп;</p> <p>-закреплять основные и танцевальные виды движений: ходьба с высоким подъёмом коленей, прыжки на одной ноге, топающий шаг, прямой галоп, приседания;</p> <p>-развивать мелкую и общую моторику;</p> <p>-эмоционально откликаться на песню весёлого характера, сопровождать слушание движениями по тексту песни;</p> <p>-учить манипулировать предметами и сочетать движения с ритмом музыки и текстом песни;</p> <p>-побуждать детей подпевать песню вместе со взрослым</p> | <p>-Двигательное упражнение «Наша дочка», «Еду к бабе, еду к деду»</p> <p>-Стихотворение с движениями «Потягушечки»</p> <p>-Дидактическая игра «Тихо-громко»</p> <p>-Игра «Прокати нас, лошадка!» В.Агафонников</p> <p>-Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян</p> <p>-Песня «Игра с лошадкой» И.Кишко, «Лошадка» М.Раухвергер</p> <p>-«Ганец с флажками» М.Каргушина</p> |
| 23 | Капризная внучка | <p>-совершенствовать навык самомассажа;</p> <p>-закреплять основные виды движений;</p> <p>-учить подпевать, соблюдая</p>   | <p>-Упражнение «Наша дочка», «Еду к бабе, еду к деду»</p> <p>-Игра «Плескалочка»</p> <p>-Песня «Вот какая бабушка» Е.Тиличеева</p>  |

|    |                                    |  |   |
|----|------------------------------------|--|---|
|    |                                    | <p>ритм и интонацию песни;</p> <p>-развивать мелкую моторику под музыкальное сопровождение;</p> <p>-развивать динамический слух;</p> <p>-учить исполнять звукоподражания в сочетании с движениями;</p> <p>-учить выразительно танцевать с предметами (флажками)</p>  | <p>-Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Бобик» Т.Попатенко</p> <p>-Пальчиковая игра «Цыпа-цыпа»</p> <p>-Дидактическая игра «Тихо-громко» Е.Тиличиева</p> <p>-Пальчиковое упражнение «На крыше»</p> <p>-Танец с флажками. М.Каргушина</p>   |
| 24 | <p><i>Март</i></p> <p>Хозяюшка</p> | <p>-закреплять основные виды движений;</p> <p>-учить петь напевно, в умеренном темпе, работать над артикуляцией и правильной интонацией;</p> <p>-закреплять навык самомассажа;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-учить передавать в движении весёлый характер песни, работать над быстрой переключаемостью движений</p> | <p>-Двигательное упражнение «Еду к бабе, еду к деду»</p> <p>-Песня «Собачка» И.Арсеева, «Лошадка» М.Раухвергер,</p> <p>-Пальчиковое упражнение «На крыше»</p> <p>-Пальчиковая игра «Цыпа-цыпа», «Оладушки»</p> <p>-Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Пирожок» Е.Тиличиева</p> <p>-Танец «Раз-два!» М.Каргушина</p> |
| 25 | <p>Котенок и щенок</p>             | <p>-согласовывать пение и подпевание с выполнением движений;</p> <p>-развивать звуковысотный и ритмический слух;</p> <p>-учить в пении чётко пропевать гласные звуки;</p> <p>-развивать мелкую</p>   | <p>-Двигательное упражнение «Еду к бабе, еду к деду»</p> <p>-Пальчиковая игра «Оладушки», «Коготки»</p> <p>-Песня «Вот такая бабушка» -Е.Тиличиева, «Собачка» И.Арсеева</p> <p>-Песня с движениями «Бобик» Т.Попатенко</p>  |

|    |              |  |  |
|----|--------------|--|--|
|    |              | <p>моторику;</p> <p>-развивать длительный и равномерный выдох с одновременным пропеванием шипящих звуков;</p> <p>-учить сочетать танцевальные движения с музыкой и текстом;</p> <p>-учить детей расслаблять весь организм</p>  | <p>-Пальчиковое упражнение «На крыше»</p> <p>-Танец «Раз-два»<br/>М.Картушина</p> <p>-Релаксация</p>   |
| 26 | Про собачку  | <p>-развивать мелкую моторику в сочетании с музыкой;</p> <p>-учить сочетать движения с музыкой и текстом;</p> <p>-развивать выдержку и быстроту реакции;</p> <p>-учить ориентироваться в пространстве;</p> <p>-учить выполнять движения танца ритмично и выразительно;</p> <p>-учить расслаблять весь организм</p> | <p>-Песня «Собачка»<br/>И.Арсеева</p> <p>-Пальчиковая игра «Коготки»</p> <p>-Пальчиковое упражнение «На крыше»</p> <p>-Песня с движениями «Бобик» Т.Попатенко</p> <p>-Игра «Бобик и птички», «Плескалочка»</p> <p>-Танец «Раз-два!»<br/>М.Картушина</p> <p>-Релаксация</p> |
| 27 | Таня пропала | <p>-развивать навык самомассажа;</p> <p>-развивать мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>-учить выполнять движения согласно игровому образу;</p> <p>-учить сочетать движения с речью и в зависимости от этого менять их;</p> <p>--учить выполнять движения танца ритмично, согласно</p>                              | <p>-Упражнение «Наша дочка»</p> <p>-Пальчиковая игра «Оладушки», «Коготки», «Цыпа-цыпа»</p> <p>-«Танец уточек»<br/>М.Картушина</p> <p>-Песня с движениями «Ручеёк-журчалочка»<br/>О.Боромыкова, «Бобик»<br/>Т.Попатенко</p> <p>-Игра «Бобик и птички», «Плескалочка»</p>   |

|    |                                |   |  |
|----|--------------------------------|---|--|
|    |                                | музыки и тексту песни   | -Танец «Раз-два!»<br>М.Каргушина   |
| 28 | <i>Апрель</i><br>Верные друзья | -побуждать к пению простых интонаций, работать над плавностью пения и чёткой артикуляцией;<br><br>-учить сочетать пение и движения;<br><br>-учить передавать образные движения, соответствующие характеру танца;<br><br>-развивать над выразительностью и ритмичностью движений;<br><br>-совершенствовать высокую ходьбу и прямой галоп;<br><br>-учить элементарной игре на музыкальных инструментах, работать над ритмичностью и динамикой исполнения; | -Прибаутка с движениями «Петушок» р.н.п.<br><br>-Пальчиковое упражнение «На крыше»<br><br>-Песня с движениями «Бобик» Т.Попатенко, «Ручеёк-журчалочка» О.Боромыкова<br><br>-Игра «Бобик и птички», «Прокати, лошадка, нас!» В.Агафонников<br><br>-«Танец уточек» М.Каргушина<br><br>-Игра на муз.инструментах «Наш оркестр» М.Каргушина<br><br>-Танец «Раз-два!» М.Каргушина |
| 29 | Про петушка                    | -развивать мелкую моторику пальцев рук в сочетании с речью;<br><br>-выразительно исполнять образные танцевальные движения;<br><br>-подпевать со взрослым текст игры, согласовывая с движениями;<br><br>-совершенствовать простые танцевальные движения:<br><br>-учить петь, правильно интонируя скачок мелодии в потешке, сопровождать пение движениями;  | -Пальчиковая игра «Бычок»<br><br>-«Танец уточек» М.Каргушина<br><br>-Игра «Прогоним курицу» чеш.н.и.<br><br>-Танец «Вот как пляшут наши ножки» И.Арсеева<br><br>-Прибаутка с движениями «Петушок»<br><br>-Игра на муз.инструментах «Наш оркестр» М.Каргушина   |



|    |                    |  |   |
|----|--------------------|--|---|
|    |                    | -развивать ритмический и тембровый слух  |   |
| 30 | Уточка и курочка   | <p>-совершенствовать самостоятельное пение, работать над дикцией и чёткой артикуляцией;</p> <p>-развивать мелкую моторику пальцев рук в сочетании с музыкой;</p> <p>-закреплять танцевальные движения: «сапожки», «притопы», добиваться ритмичности и правильности исполнения;</p> <p>-учить детей инсценировать песню, подпевать отдельные интонации;</p> <p>-развивать тембровый слух и навыки элементарного музицирования</p> | <p>-Прибаутка с движениями «Петушок»</p> <p>-Стихотворение с движениями «Петушок»</p> <p>-Песня с движениями «Ручеёк-журчалочка» О.Боромыкова</p> <p>-Танец «Вот как пляшут наши ножки» И.Арсеева</p> <p>-Песня «Цыплята» А.Филиппенко</p> <p>-Пальчиковая игра «Бычок», «Цыпа-цыпа»</p> <p>-«Танец уточек» М.Каргушина</p> <p>-Игра на муз.инструментах «Наш оркестр» М.Каргушина</p>  |
| 31 | Цыплячий переполох | <p>-выразительно передавать образ курицы, учить играть самостоятельно, придерживаясь правил, текста и музыкального сопровождения;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-развивать тембровый слух и навыки элементарного музицирования</p>   | <p>-Прибаутка с движениями «Петушок»</p> <p>-Песня с движениями «Цыплята» А.Филиппенко, «Ручеёк-журчалочка» О.Боромыкова</p> <p>-Стихотворение с движениями «Петушок»</p> <p>-«Танец уточек» М.Каргушина</p> <p>-Игра «Прогоним курицу» чеш.н.и.</p> <p>-Пальчиковая игра «Бычок»</p> <p>-Танец «Вот как пляшут наши ножки» И.Арсеев</p> <p>-Игра на муз.инструментах «Наш оркестр»</p> |

|    |                     |  |  |
|----|---------------------|--|--|
|    |                     |  | М.Каргушина  |
| 32 | Май<br>Радуга-горка | <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать тембровый слух и элементарное музицирование;</li> <li>-согласовывать движения с текстом стихов;</li> <li>-развивать мелкую моторику;</li> <li>-учить детей брать на себя роль волка и передавать в характерных движениях;</li> <li>-развивать быстроту реакции и внимание</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Песня «Дождик» р.н.п.</li> <li>-Игра на муз.инструментах «Наш оркестр» М.Каргушина</li> <li>-Прибаутка с движениями «Петушок»</li> <li>-Стихотворении с движениями «Петушок»</li> <li>-Песня с движениями «Ручеёк-журчалочка» - О.Боромыкова</li> <li>-Пальчиковая игра «Улитка»</li> <li>-Пальчиковое упражнение «На крыше»</li> <li>-Игра «Дети и волк» М.Каргушина</li> </ul> |
| 33 | Майский день        | <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить ориентироваться в пространстве;</li> <li>-учить быстроте реакции и вниманию, движения менять согласно тексту песни;</li> <li>-передавать в движении характерные движения пчёл, следить за выразительностью движений;</li> <li>-развивать мелкую моторику;</li> <li>-учить сочетать речь, движение и музыку;</li> <li>-учить петь без поддержки взрослого, правильно интонируя мелодию, работать над дыханием и дикцией;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Двигательное упражнение «Хорошо в лесу»</li> <li>-М.Раухвергер, «Перепрыгни через лужи»</li> <li>-Игра «Бобик и птички», «Дети и волк» М.Каргушина</li> <li>-«Танец пчёл» М.Каргушина</li> <li>-Пальчиковая игра «Улитка»</li> </ul>   |

|    |             |   |   |
|----|-------------|---|---|
| 34 | Про лягушку | <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать тембровый слух и элементарное музицирование;</li> <li>-согласовывать движения с текстом стихов;</li> <li>-развивать мелкую моторику;</li> <li>- передавать в движениях игровой персонаж;</li> <li>-развивать быстроту реакции и внимание</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Двигательное упражнение «Дождик»</li> <li>-Пальчиковая игра «Лягушка»</li> <li>-Двигательное упражнение «Веселые лягушки»</li> <li>-Пальчиковая игра «Улитка»</li> <li>-«Дождик» р.н.п.</li> </ul>  |
| 35 | После дождя | <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать чувство ритма;</li> <li>-развивать выразительность образных движений;</li> <li>-совершенствовать основные виды движений;</li> <li>-развивать мелкую моторику;</li> <li>-учить расслаблять весь организм</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Стихотворение с движениями «Дождик»</li> <li>-Песня «Дождик» р.н.п.</li> <li>-«Танец пчёл» М.Каргушина</li> <li>-Пальчиковая игра «Улитка», «Лягушка»</li> <li>-Игра «В лесу», «Лягушки и аист», «Дети и волк» М.Каргушина</li> <li>-Двигательное упражнение «Устали наши ножки» Т.Ломова</li> <li>-Релаксация</li> </ul> |

#### 2.4 Календарно-учебный график

| № | Месяц                        | Чи<br>сл<br>о                 | Время<br>проведения<br>занятия                     | Фор<br>ма<br>заня<br>тия | Кол-<br>во<br>часов | Тема<br>занят<br>ия | Место<br>проведени<br>я | Форма<br>контроля                      |
|---|------------------------------|-------------------------------|--|--------------------------|---------------------|---------------------|-------------------------|--|
| 1 | Сентя<br>брь<br>2024-<br>май | 12.09.<br>24-<br>31.05.<br>25 | 16.30-16.40<br>1 группа<br>16.50-17.05<br>2 группа | Группо<br>вая            | 35                  | От 1 до 35          | Малый<br>зал            | Устный<br>опрос,<br>анализ<br>выполнен |

|  |      |  |           |  |  |  |  |                                  |
|--|------|--|-----------|--|--|--|--|----------------------------------|
|  | 2025 |  | (четверг) |  |  |  |  | ия<br>заданий,<br>наблюден<br>ие |
|--|------|--|-----------|--|--|--|--|----------------------------------|

### 3.0 Планирование занятий. Младший возраст.

| Месяц    | Дата проведения | Форма занятия | Кол-во часов | № занятия | Название занятия           | Место проведения      |
|----------|-----------------|---------------|--------------|-----------|----------------------------|-----------------------|
| Сентябрь | 12              | групповая     | 1            | 1         | Белочка в лесу             | Малый музыкальный зал |
|          | 19              |               | 1            | 2         | Домик для белочки          |                       |
|          | 26              |               | 1            | 3         | Грибок                     |                       |
| Октябрь  | 3               | групповая     | 1            | 4         | Солнышко и дождик          | Малый музыкальный зал |
|          | 10              |               | 1            | 5         | Тучка                      |                       |
|          | 17              |               | 1            | 6         | Осенние листья             |                       |
|          | 24              |               | 1            | 7         | Осень в лесу               |                       |
| Ноябрь   | 7               | групповая     | 1            | 8         | Репка                      | Малый музыкальный зал |
|          | 14              |               | 1            | 9         | Осенние подарки            |                       |
|          | 21              |               | 1            | 10        | До свидания, птицы         |                       |
|          | 28              |               | 1            | 11        | Холодно!                   |                       |
| Декабрь  | 5               | групповая     | 1            | 12        | Зима в лесу                | Малый музыкальный зал |
|          | 12              |               | 1            | 13        | Дед Мороз                  |                       |
|          | 19              |               | 1            | 14        | Украшаем елочку            |                       |
|          | 26              |               | 1            | 15        | Наступает Новый год        |                       |
| Январь   | 9               | групповая     | 1            | 16        | Новогодний праздник в лесу | Малый музыкальный зал |
|          | 16              |               | 1            | 17        | Рукавичка                  |                       |
|          | 23              |               | 1            | 18        | Снеговик                   |                       |
|          | 30              |               | 1            | 19        | Кошка и котята             |                       |
| Февраль  | 6               | групповая     | 1            | 20        | Домик для зайки            | Малый музыкальный зал |

|        |    |           |   |    |                               |                       |
|--------|----|-----------|---|----|-------------------------------|-----------------------|
|        | 13 |           | 1 | 21 | Котята и щенки                | зал                   |
|        | 20 |           | 1 | 22 | У бабушки в гостях            |                       |
|        | 27 |           | 1 | 23 | Как снеговики солнце искали   |                       |
| Март   | 6  | групповая | 1 | 24 | Как цыплята солнце будили     | Малый музыкальный зал |
|        | 13 |           | 1 | 25 | Новая столовая                |                       |
|        | 20 |           | 1 | 26 | В гости к нам пришли          |                       |
|        | 27 |           | 1 | 27 | матрешки<br>Весеннее солнышко |                       |
| Апрель | 3  | групповая | 1 | 28 | Весенняя капель               | Малый музыкальный зал |
|        | 10 |           | 1 | 29 | Прилетайте, птицы!            |                       |
|        | 17 |           | 1 | 30 | Весенний ручеек               |                       |
|        | 24 |           | 1 | 31 | Кораблик                      |                       |
| Май    | 7  | групповая | 1 | 32 | Утренние лучи                 | Малый музыкальный зал |
|        | 14 |           | 1 | 33 | Петушок и курочка             |                       |
|        | 21 |           | 1 | 34 | Колечко                       |                       |
|        | 28 |           | 1 | 35 | Дождик. лей                   |                       |

### 3.1 Планирование занятий. 2-й ранний возраст

| Месяц    | Дата проведения | Форма занятия | Кол-во часов | № занятия | Название занятия                  | Место проведения      |
|----------|-----------------|---------------|--------------|-----------|-----------------------------------|-----------------------|
| Сентябрь | 12              | групповая     | 1            | 1         | Встреча с белочкой в              | Малый музыкальный зал |
|          | 19              |               | 1            | 2         | осеннем лесу<br>Кто грибок найдет |                       |
|          | 26              |               | 1            | 3         | Гости                             |                       |
| Октябрь  | 3               | групповая     | 1            | 4         | В огороде                         | Малый                 |

|         |                     |           |                  |                      |  |                             |
|---------|---------------------|-----------|------------------|----------------------|--|-----------------------------|
|         | 10<br>17<br>24      |           | 1<br>1<br>1      | 5<br>6<br>7          | заинька<br>Зайкина<br>капуста<br>Лучшая игра<br>Утенок и его<br>друзья           | музыкальный<br>зал          |
| Ноябрь  | 7<br>14<br>21<br>28 | групповая | 1<br>1<br>1<br>1 | 8<br>9<br>10<br>11   | Про кота<br>Кот<br>Василий<br>Кот и кошка<br>Утки —<br>беленькие<br>грудки       | Малый<br>музыкальный<br>зал |
| Декабрь | 5<br>12<br>19<br>26 | групповая | 1<br>1<br>1<br>1 | 12<br>13<br>14<br>15 | Зайчик в<br>гостях у<br>ребят<br>Зайкин дом<br>Белкина<br>помощница<br>Чудо-елка | Малый<br>музыкальный<br>зал |
| Январь  | 9<br>16<br>23<br>30 | групповая | 1<br>1<br>1<br>1 | 16<br>17<br>18<br>19 | Подарки<br>дедушки<br>Мороза<br>Птичья елка<br>Мороз и<br>птички<br>Танюшка      | Малый<br>музыкальный<br>зал |
| Февраль | 6<br>13<br>20<br>27 | групповая | 1<br>1<br>1<br>1 | 20<br>21<br>22<br>23 | Вкусная<br>каша<br>Аленушка и<br>лошадка<br>Лошадка<br>Капризная<br>внучка       | Малый<br>музыкальный<br>зал |
| Март    | 6<br>13<br>20<br>27 | групповая | 1<br>1<br>1<br>1 | 24<br>25<br>26<br>27 | Хозяюшка<br>Котенок и<br>щенок<br>Про собачку<br>Таня<br>пропала                 | Малый<br>музыкальный<br>зал |

|        |    |           |   |    |   |                       |
|--------|----|-----------|---|----|---|-----------------------|
| Апрель | 3  | групповая | 1 | 28 | Верные друзья<br>Про петушка<br>Уточка и<br>курочка<br>Цыплячий переполох | Малый музыкальный зал |
|        | 10 |           | 1 | 29 |   |                       |
|        | 17 |           | 1 | 30 |   |                       |
|        | 24 |           | 1 | 31 |   |                       |
| Май    | 7  | групповая | 1 | 32 | Радуга-горка<br>Майский день<br>Про зеленую лягушку<br>После дождя        | Малый музыкальный зал |
|        | 14 |           | 1 | 33 |   |                       |
|        | 21 |           | 1 | 34 |   |                       |
|        | 28 |           | 1 | 35 |   |                       |

#### 4. Структура логоритмического занятия

**1. Вводная часть** длится 2-5 минут: используются вводные упражнения, которые дают установку на разнообразный темп движения с помощью музыки, упражнения, направленные на тренировку памяти, внимания, координации движений, регулировку мышечного тонуса.

**2. Основная часть** занимает 7-10 минут: включает в себя слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения, пение, игру на музыкальных инструментах, подвижные малоподвижные игры, упражнения на развитие дыхания, внимания, голоса, артикуляции, упражнения на развитие координации движения, на координацию речи с движением, на координацию пения с движением, упражнения на развитие речевых и мимических движений, общей моторики, мимических мышц, дыхания, чувства ритма и темпа, упражнения на регуляцию мышечного тонуса.

**3. Заключительная часть** занимает 2-5 минут: упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения, упражнения на развитие дыхания.

##### 4.1 Содержание занятий по логоритмике

Логоритмическое занятие включает следующие виды упражнений:

- ✓ Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.
- ✓ Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

- ✓ Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков. Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.
- ✓ Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.
- ✓ Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.
- ✓ Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.
- ✓ Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.
- ✓ Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на развитие голоса, артикуляции, дыхания.
- ✓ Пальчиковые игры и сказки. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.
- ✓ Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми изготовить и поиграть на самодельных инструментах – «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек, «стучалках» из деревянных палочек и кусочках бамбуковой удочки, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана.



- ✓ Театральные этюды. Очень часто у детей маловыразительная мимика, жестикуляция. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику, пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в детях чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.
- ✓ Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.
- ✓ Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

## **5. Материально-техническое оснащение программы**

Для реализации программы необходимы:

*Материально – технические:* Музыкальный зал, дидактический материал (картинки, игрушки), атрибуты для танцев, шапочки – маски, кукольный театр, настольная и напольная ширмы, шумовые инструменты, картотеки речевых, артикуляционных игр, нотные сборники, наличие звуковоспроизводящей аппаратуры, аудиозаписей.

## **6. Требования к педагогическим работникам**

К работе по программе допускаются педагоги, имеющие педагогическое образование, прошедшие инструктаж по охране жизни и здоровья детей, имеющие медицинское заключение о допуске к работе с детьми. Педагог обязан знать основы детской дошкольной психологии, возрастные особенности детей раннего, младшего дошкольного возраста, владеть методами и приемами, позволяющими реализовать задачи, поставленные в данной программе.

*Санитарно – гигиенические:* освещённость и влажность помещения должны соответствовать требованиям санитарных норм. Проветривание зала и влажная уборка после каждого занятия.

## **7. Мониторинг результатов освоения программы «Логоритмика для малышей»**

1) Восприятие и воспроизведение ритма.  
4-е задания, по 1 баллу

2) Общая моторика( музыкально- ритмические движения).  
-точность выполнения

- темп
- координация
- переключение от одного движения к другому

### 3) Мелкая моторика

- фигуры (коза, корзинка, кошка)
- исполнить пальчиковую игру (в темпе)
- синхронность правой и левой руки
- переключение от одного движения к другому

### 4) Звукопроизношение (фонетический состав речи)

- опиши героя (картинку)

От 1 до 4 баллов.

## 8. Список литературы:

- ✓ Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
- ✓ Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. - ТЦ Сфера, 2008
- ✓ Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. - ТЦ Сфера, 2007
- ✓ Картушина М.Ю. Конс
- ✓ О.А. Новиковская « Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях»;С-П, 2005.
- ✓ Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковые шаги»;С-П, «Корона-Принт» 2007.
- ✓ Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковая гимнастика»;С-П, «Корона – Принт» 2005
- ✓ Е. Краузе «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика», С-П, «Корона – Принт» 2004
- ✓ Аудиодиск Железновой